说明

一、规划范围：

唐河行政文化区位于河南省南阳市唐河县唐河河道西侧，规划范围西至迎宾大道，东至唐河，北至上海大道，南至南京路，总用地规模为9.8平方公里。

二、总体定位：

- 唐河现代化建设的展示窗口
- 显山露水的公园城市

三、规划策略：

策略一：交通优化——依据现状及地形条件，划定方格式路网，提升交通通达度

策略二：显山露水——梳理山水格局，最大限度保留现状地形，打造地形适应性的城市风貌

策略三：滨水激活——唐河西岸及凤栖河两岸设置公共服务设施及开放空间，形成核心滨水活力区

策略四：城市形象——沿重要城市轴线（龙山路、迎宾大道、凤山路、友兰大道）打造天际线，展现唐河风采

策略五：幸福生活——设置10分钟步行生活圈，配置邻里中心，满足居民日常生活与活动需求

四、规划布局：双环五轴六圈

（1）双环——城市绿环：

外环——迎宾大道生态走廊-北辰公园-唐河滨河绿廊-铁路绿廊的生态绿环

内环——串联六大生活圈邻里中心的慢行绿环

（2）五轴：

城市形象大道：北京大道（东西向形象轴线）、凤山路（南北向形象大道）

城市景观大道：迎宾大道（依山而行的景观长廊）、龙山路（滨河公共活力带）、友兰大道（新老城连接的林荫大道）

（3）六圈：10分钟步行生活圈，中心设置邻里中心，提供生活、文体、商业服务，周边设置居住功能，提升生活便利性

五、主要内容

1.用地规划：

规划落实《唐河县城乡总体规划》、《唐河县中心城区总体城市设计》、《唐河县中心城区综合交通规划》等相关规划要求，梳理交通系统，细化并落实各类用地的规划布局。同时，针对公共服务设施（教育、医疗、养老、文化等）、市政基础设施（给水、排水、电力、电信、供热、燃气、环卫等）、综合防灾体系（防洪、消防、地质灾害等），按照高标准进行规划。

2.道路系统：

路网结构为方格式路网，分为主干路、次干路、支路三个等级，规划形成“四横三纵”的道路骨架体系。其中，四横：上海大道、建设路、友兰大道、北京大道。三纵：迎宾大道、凤山路、龙山路。

3.公服配套：

按照12万人总体规划要求进行公共服务设施配套。规划公立中小学7所；文化设施用地3处；综合医院3处、养老设施用地1处；同时完善社区级复合用地（邻里中心）的文体活动场所及医养设施场所。

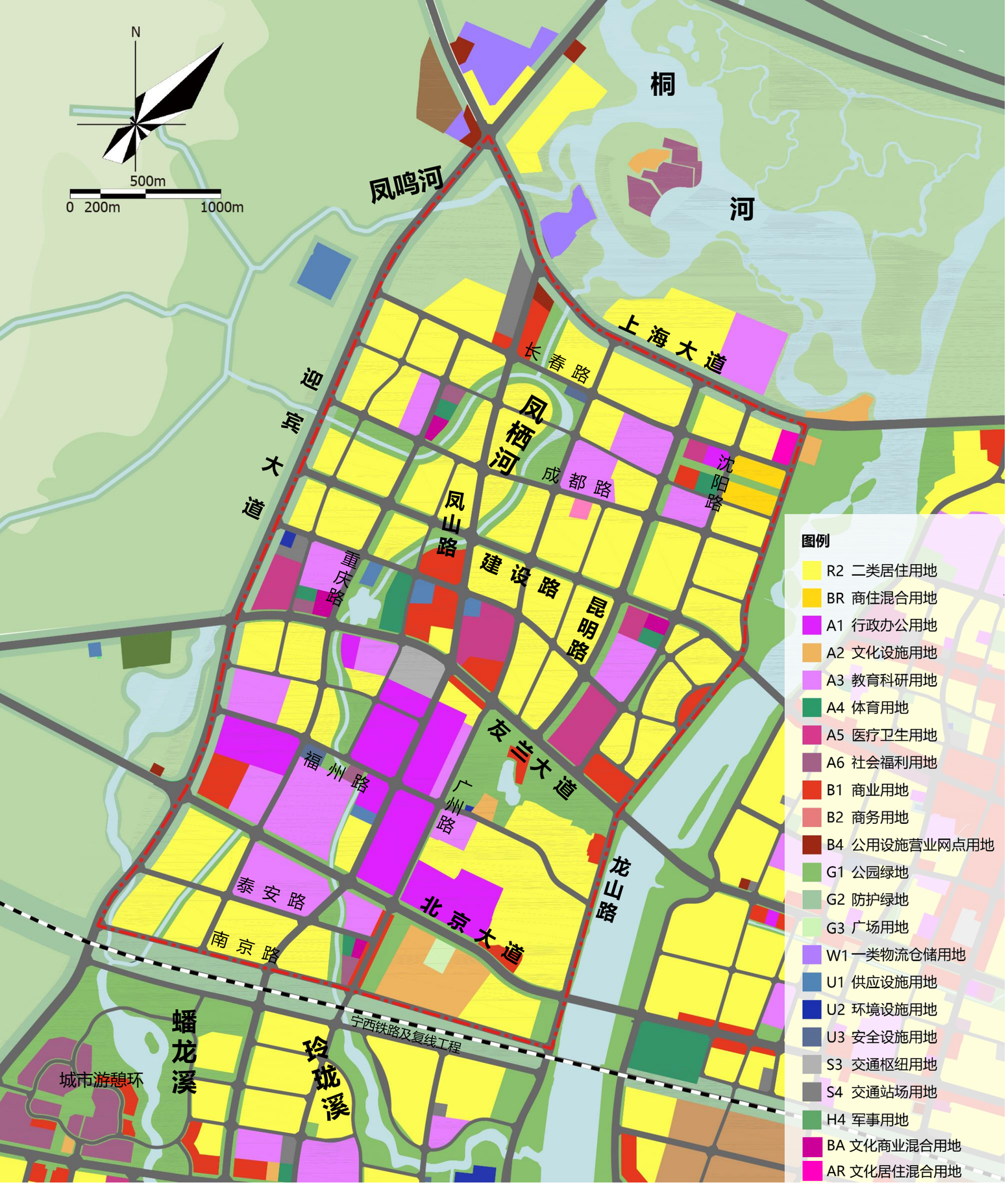
4.开发强度控制：

唐河行政文化区开发强度在1-3.5之间，建筑高度小于100米，通过建筑高度控制，打造丰富的城市天际线。

规划布局——双环五轴六圈

唐河形象大道
迎宾大道
南京路
北京大道
依山而行的景观长廊
重庆路
凤山路
友兰大道
新老城连接的林荫大道
广州路
新城形象大道
郑州路
龙山路
昆明路
建设路
内环——慢行绿环
成都路
长春路
桐河
上海大道
滨河公共活力带
唐河
外环——生态绿环

用地功能

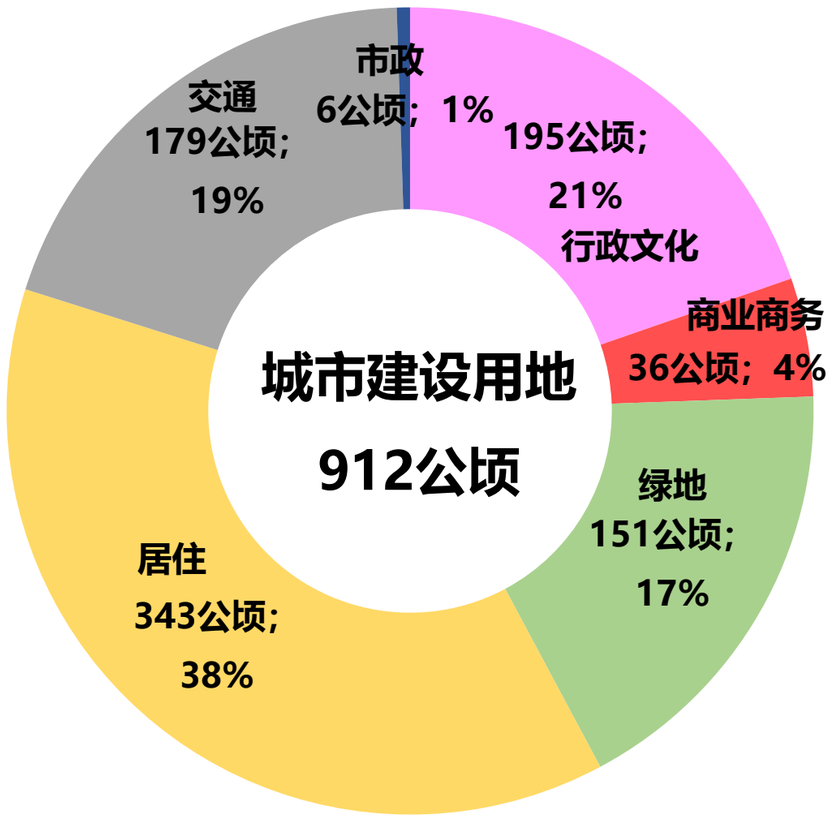


综合服务中轴，高品质生活区

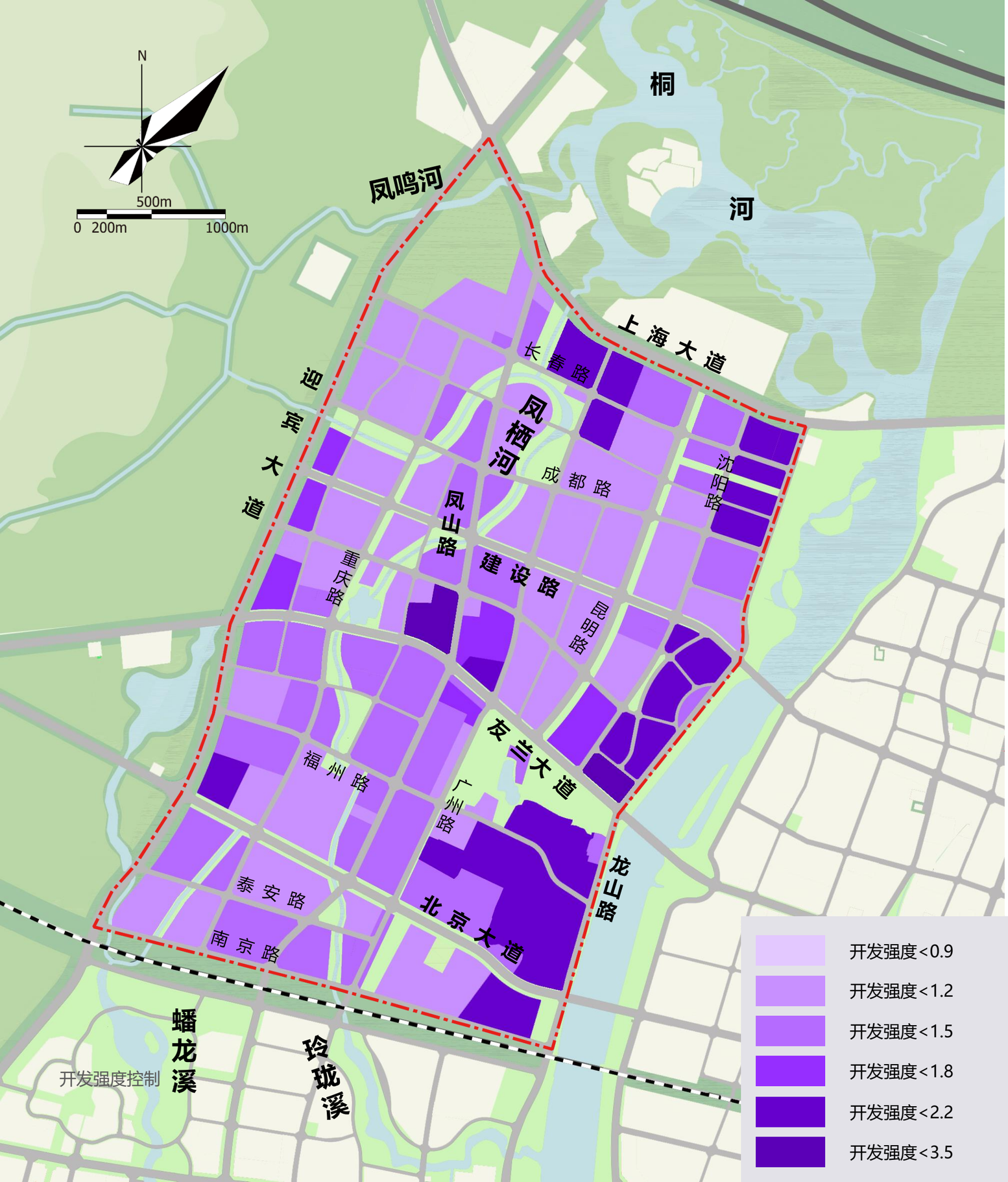
结构：中心——核心服务+绿地

四周——次级服务+绿地+高品质居住区

用地：居住 > 行政文化 > 交通 > 绿地



开发强度控制

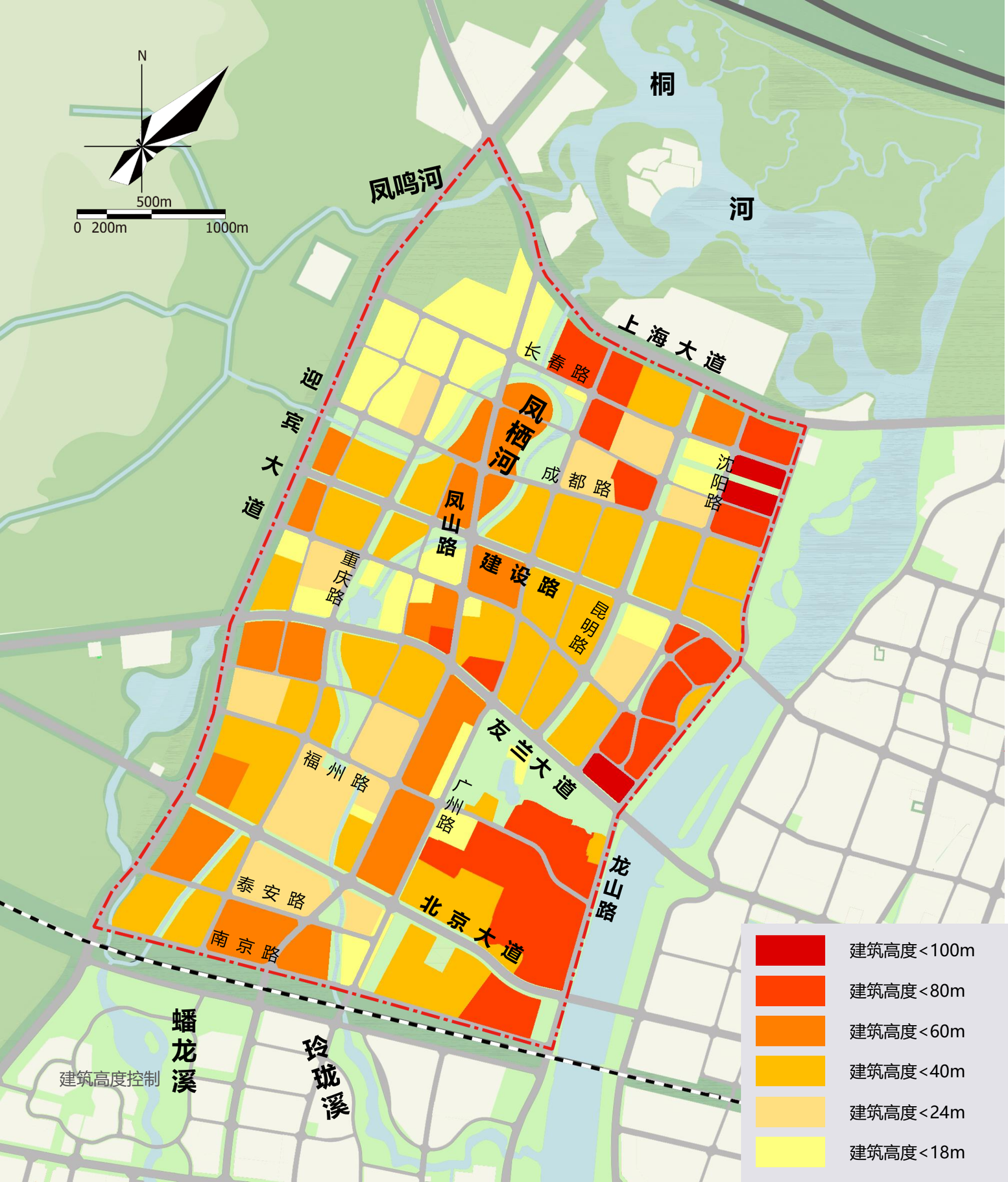


- 公共建筑+商街+邻里中心：1-1.5
- 商业办公： < 3.5
- 居住：

  滨唐河、桐河 < 3.5

  其他 < 1.8

建筑高度控制



- 公共建筑+商街+邻里中心： ＜24m
- 商业办公： ＜100m
- 居住：

  滨唐河、桐河＜80m

  凤山路+迎宾大道两侧＜60m

  其他＜40m

城市设计

城市设计总体策略——公园城市

显山露水，城绿相融的山水新城

山水定势， 依据山水环境框定城市的基本格局、朝向和业态

山水补巧， 城市营造中对自然山水缺憾的巧妙修补

山水立形， 结合山水环境建立的城市建筑格局形态、空间布局和重要地标等